

UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE
STRANIERE



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE
STRANIERE E COMUNICAZIONE



Felisberto Hernández e la Nuova Narrativa Latinoamericana Convegno Internazionale

Mercoledì 19, Giovedì 20 e Venerdì 21 novembre 2014

La SV è invitata

MILANO, 19 NOVEMBRE 2014**Aula Crociera Alta di Lettere – Via Festa del Perdono, 7**

- Ore 15:00 **Introduce:** Indirizzo di Saluto
EMILIA PERASSI (UNIVERSITÀ DI MILANO)
Para acercarse a Felisberto Hernández
- PRESIEDE:** GABRIEL SAAD (UNIVERSITÀ DI PARIGI III, SORBONA)
- Ore 15:30 EDUARDO LALO (UNIVERSITÀ DI PORTO RICO)
Los lugares de Felisberto Hernández
- Ore 16:00 ERMINIO CORTI (UNIVERSITÀ DI BERGAMO)
“La mujer parecida a mí” de Felisberto Hernández:
el mundo en la palabra de un caballo
- Ore 16:30 PAUSA
- PRESIEDE:** AUGUSTO GUARINO (UNIVERSITÀ DI NAPOLI)
- Ore 16:45 DANTE LIANO (UNIVERSITÀ CATTOLICA DI MILANO)
Duplicaciones y desdoblamientos en los cuentos de
Felisberto Hernández
- Ore 17:15 FABIO RODRÍGUEZ AMAYA (UNIVERSITÀ DI BERGAMO)
“Nadie encendía las lámparas” de Felisberto Hernández
y los postulados de Italo Calvino
- Ore 17:45 DISCUSSIONE
- Ore 18:15 PAUSA
- Ore 18:30 AMALIA BARCHIESI (UNIVERSITÀ DI MACERATA) e
GABRIEL SAAD (UNIVERSITÀ DI PARIGI III, SORBONA)
presentano l’opera narrativa e saggistica di Eduardo Lalo
Premio Internazionale Rómulo Gallegos 2013

BERGAMO, 20-21 NOVEMBRE 2014**Aula 3, Sede Rettorale – Via Salvecchio, Città Alta****Giovedì 20 novembre**

- Ore 15:00 **Introduce:** Indirizzo di Saluto
FABIO RODRÍGUEZ AMAYA
(UNIVERSITÀ DI BERGAMO)
- PRESIEDE:** AUGUSTO GUARINO (UNIVERSITÀ DI NAPOLI)
- Ore 15:15 GABRIEL SAAD (UNIVERSITÀ DI PARIGI III, SORBONA)
El caballo perdido de Felisberto Hernández y *L'Étranger* de
Albert Camus. Estudio comparatista de dos obras con-
temporáneas
- Ore 15:45 JULIO OLACIREGUI (SCRITTORE - FRANCE PRESS)
Una lectura dramatizada de “El cocodrilo”
- PRESIEDE:** IRINA BAJINI (UNIVERSITÀ DI MILANO)
- Ore 16:30 ROSA MARIA GRILLO (UNIVERSITÀ DI SALERNO)
Dos raros en París: Susana Soca y Felisberto Hernández

- Ore 17:00 LUCÍA CAMPANELLA (UNIVERSITÀ DI BERGAMO)
La empleada y el pianista: una lectura de “El comedor oscuro”
- Ore 17:15 DISCUSSIONE
- Ore 17:45 PAUSA
- Ore 18:00 AMALIA BARCHIESI (UNIVERSITÀ DI MACERATA) e
GABRIEL SAAD (UNIVERSITÀ DI PARIGI III, SORBONA)
presentano l’opera narrativa e saggistica di Eduardo Lalo
Premio Internazionale Rómulo Gallegos 2013

VENERDÌ 21 NOVEMBRE

- PRESIEDE:** EMILIA PERASSI (UNIVERSITÀ DI MILANO)
- Ore 9:00 SANTIAGO MONTOBBIO (UNIVERSITÀ DI BARCELLONA)
Felisberto Hernández, hasta el fondo y hasta la inocencia
- Ore 9:30 EMANUELE LEONARDI (UNIVERSITÀ DI PALERMO)
Felisberto e Macedonio: strategie di decostruzione
tra fantastico e umoristico
- Ore 10:00 PAUSA
- PRESIEDE:** ANTONELLA CANCELLIER (UNIVERSITÀ DI PADOVA)
- Ore 10:15 AMALIA BARCHIESI (UNIVERSITÀ DI MACERATA)
De enciclopedias y bestiarios rioplatenses: Felisberto
Hernández y Julio Cortázar
- Ore 10:45 IRINA BAJINI (UNIVERSITÀ DI MILANO)
Felisberto Hernández, autor de *Negros* y enemigo de tangos
- Ore 11:15 DISCUSSIONE
- Ore 11:45 PAUSA
- Ore 12:00 TAVOLA ROTONDA E DISCUSSIONE
- COORDINA:** LAURA SCARABELLI (UNIVERSITÀ DI MILANO)
Felisberto en la perspectiva de la literatura contemporánea
EDUARDO LALO (UNIVERSITÀ DI PORTO RICO), SANTIAGO
MONTOBBIO (UNIVERSITÀ DI BARCELLONA),
GABRIEL SAAD (UNIVERSITÀ DI PARIGI III -SORBONA)
- Ore 12:45 **CONCLUSIONI**
EMILIA PERASSI (UNIVERSITÀ DI MILANO)
FABIO RODRÍGUEZ AMAYA (UNIVERSITÀ DI BERGAMO)

Segreteria organizzativa / contatti

MARTA BELLOMETTI - UNIVERSITÀ DI BERGAMO
mbellometti@yahoo.es - Tel. +39 339 4343109

LAURA SCARABELLI - UNIVERSITÀ DI MILANO
laura.scarabelli@unimi.it - Tel. + 39 348 4708964